【応募規定】●2024年4月から2025年3月の間に道内で制作された作品（自作、外注を問いません）

番組部門［放送の部］

番組部門［短編・ＶＰの部］

CM・キャンペーン部門



H264コーデック 解像度：HD画質【1920×1080】SD画質も可

（推奨ビットレート例：映像16Mbps 音声320kbps

●作品応募形態: DVD（従来通り）、データ形式（MP4形式）

●作品時間:30分以内（但し、番組部門［放送］の部は60分以内）

●応募点数:1部門・1作品　 ※作品は返却いたしませんので、あらかじめご了承ください。

【応募要領】●応募用紙に必要事項を記入の上、応募作品に添付してください。

●作品には必ず氏名または機関名、タイトルを記入したラベルを貼付してください。

●データ形式（MP4形式）で応募の場合は、ファイル名を「作品タイトル\_機関名または氏名」とし、DVD、

　USBメモリー、SDカード等のメディアにデータを格納し、応募用紙を同封の上、事務局へ郵送してください。

●番組部門［放送］の部だけは審査の都合上、５本提出願います。（DVD応募時）

【募集期間】●2025年4月1日（火）から2025年5月20日（火）

※アマチュア部門および学生部門のうち、地域振興に係る優秀な作品には、「北海道総合通信局長賞」が授与されます。

※各部門（アマチュア部門を除く）の最優秀作品および審査員推薦作品は、北海道代表作品として全国地域映像団体

　協議会主催「全映協グランプリ2025」への参加資格を得ます。

※アマチュア部門、学生部門の最優秀作品等は北海道テレコム懇談会のホームページ上で公開されます。

|  |
| --- |
| **北海道映像コンテスト2025　応募用紙** |

**応募部門：**  アマチュア部門  学生部門［高等学校専門学校・短大・大学］

プロ部門

地域振興コンテンツ部門（プロ/アマチュア/学生 共）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **氏名または機関名：** | | | | **職業または業種：** | |
| **住所：**〒 | | | | | |
| **連絡先：**電話 （ ） - | FAX （ ） - | | E-mail/ | | |
| **記入者：**氏名 | | 電話 （ ） - | | | 所属（部署） |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **応募作品のタイトル** | | | | | |
|  | | | | | 作品時間： 分 秒 |
| **内容(あらすじ)** | | | **作品のねらい（コンセプト**） | | |
| **制作スタッフ** | プロデューサー | **使用機材** | | カメラ | |
| ディレクター | VTR | |
| カメラマン | 編集機 | |
| 照明 | 撮影スタジオ | |
| 音声 | その他 | |
| ナレーター |

|  |
| --- |
| **【応募先】 〒060-0005 札幌市中央区北5条西21丁目4-12 (株)札幌トランジスター内**  **一般社団法人 北海道映像関連事業社協会 映像コンテスト係 TEL011-632-8920**  **Email:** [**hokueiren@eolas-net.ne.jp**](mailto:hokueiren@eolas-net.ne.jp)[**http://www.eolas.co.jp/hokkaido/hokueiren/**](http://www.eolas.co.jp/hokkaido/hokueiren/) |